CHICO BENTO

Nº 218

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

MAURICIO

R$ 1,00

00218

ISSN 0104-2246

9 770104 224008

PORTUGAL ESC160$00

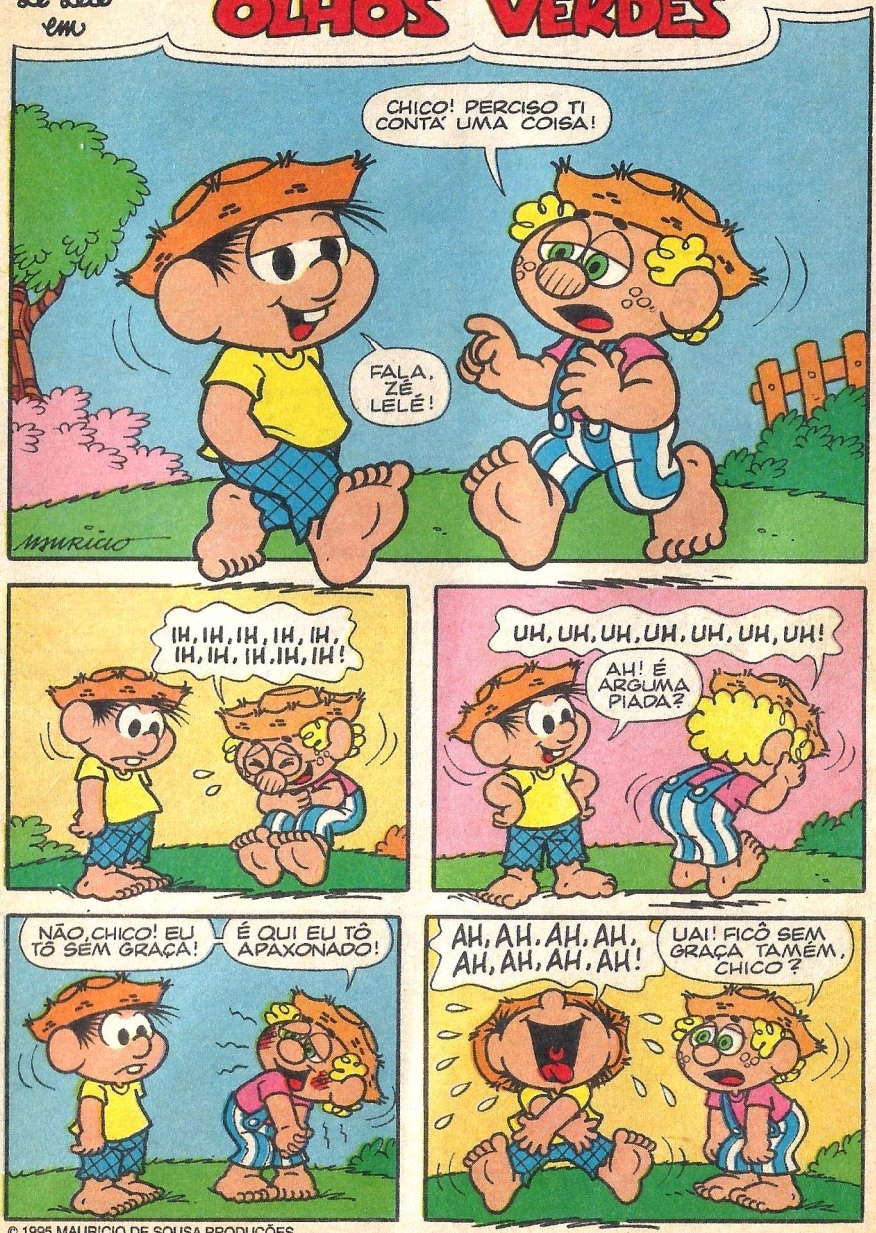
A MÔNICA CONSEGUIU UM NAMORADO!

A MÔNICA E O CEBOLINHA ESTÃO NAMORANDO! SERÁ A MAGIA DO AMOR? OBRA DO DESTINO? ARMAÇÃO DO CUPIDO? OU MAIS UM PLANO INFALÍVEL? PRA CONFERIR - E SE DIVERTIR A VALER - PASSE NA BANCA MAIS PRÓXIMA DA SUA CASA. PORQUE, COM CERTEZA, ESSE ROMANCE NÃO É NADA SÉRIO!

QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO
NAS BANCAS

Chico Bento e Zé Lelé em

LINDO, LOIRO, E DE OLHOS VERDES



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO...É QUI OCÊ APAXONADO... SEI LÁ... PARECE PIADA, MEMO!
É SÉRIO! TÔ GAMADO NUMA MININA MARAVIOSA!
ÓIA ELA!
A MARIA MAROCA!
É... PERTO DOCÊ, PARECE A MISS BRASIR!
SÓ TEM UM POBREMA!
EU SÔ TÃO INVREGONHADO! NUM CONSIGO MI PORXIMÁ DELA!
QUIRIA QUI OCÊ MI AJUDASSE!
IH,IH,IH,IH, IH,IH,IH,IH!
MAIS JUSTO EU?
AH,VÁ, CHICO!
POR FAVOR!
TAMÉM SÔ MEIO INVRE-GONHADO PRA ESSAS COISA!
MAIS TENHO UMA IDÉIA! PRU QUE OCÊ NUM MANDA UM BIETE PRA ELA?
BOA IDÉIA!
VÔ ISCRIVINHÁ AGORA MEMO!
NUM SAI DAÍ!

LOGO...
PRONTO, CHICO! ISCRIVINHEI! DÁ UMA LIDA!

"QUIRIDA MARIA MAROCA! TÔ GAMADO NOCÊ! ASS.: UM MININO LINDO, LORO, DI ÓIOS VERDE!"

OCÊ NUM TEM VREGONHA DI MINTI DESSE JEITO PRA COITADA?
MAIS MEUS ÓIO SÃO VERDE MEMO, ÓIA!

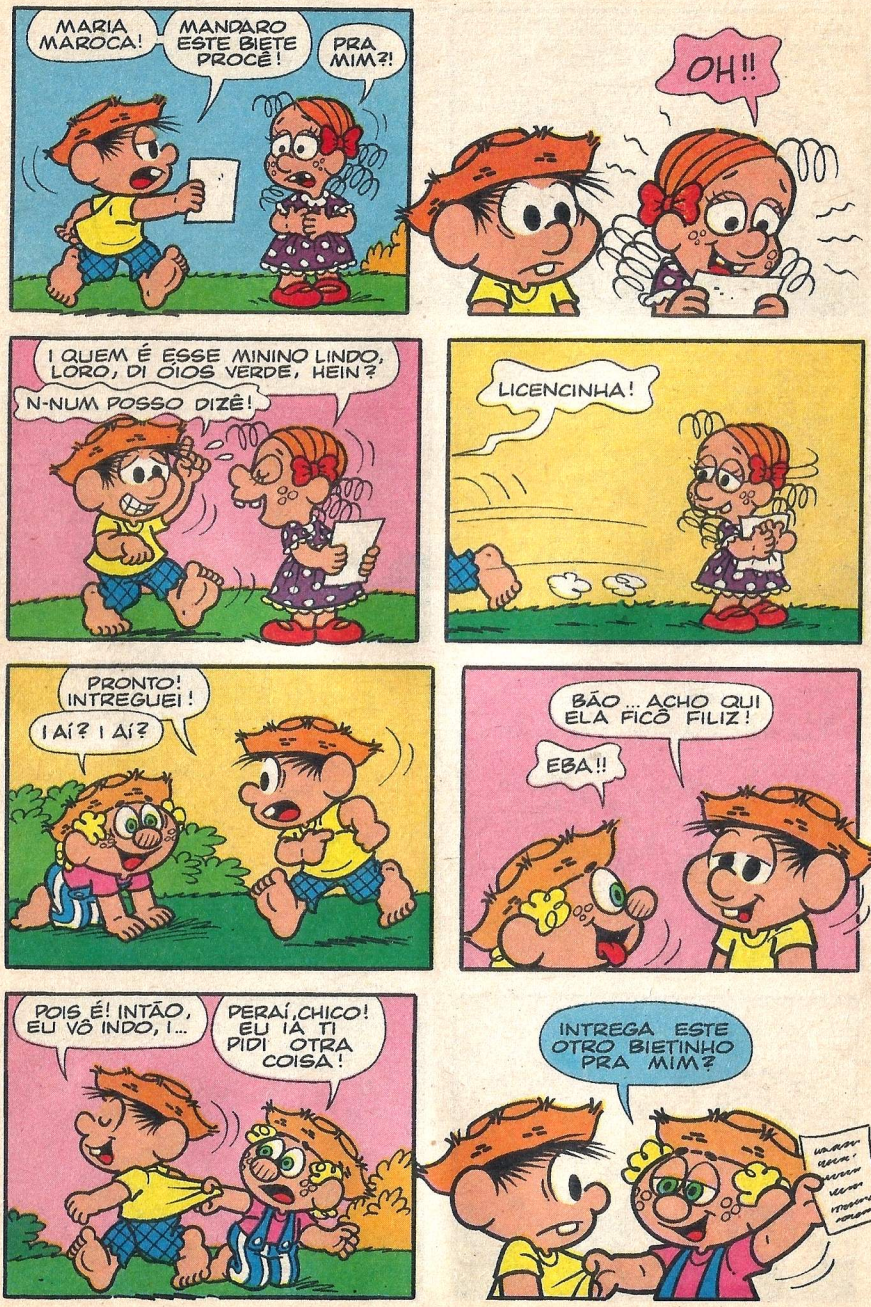
TÁ, TÁ! OCÊ QUI SABE!
BOA SORTE!
SABE O QUI É, CHICO?

EU IA PIDI UM FAVORZINHO!!
INTREGA O BIETE PRA MIM?!

EU?!
É QUI EU SÔ TÃO INVRE-GONHADO... IA ISTRAGÁ TUDO!
POR FAVOR, VAI?
O QUI CUSTA?

TÁ BÃO, TÁ BÃO!
BRIGADÃO!

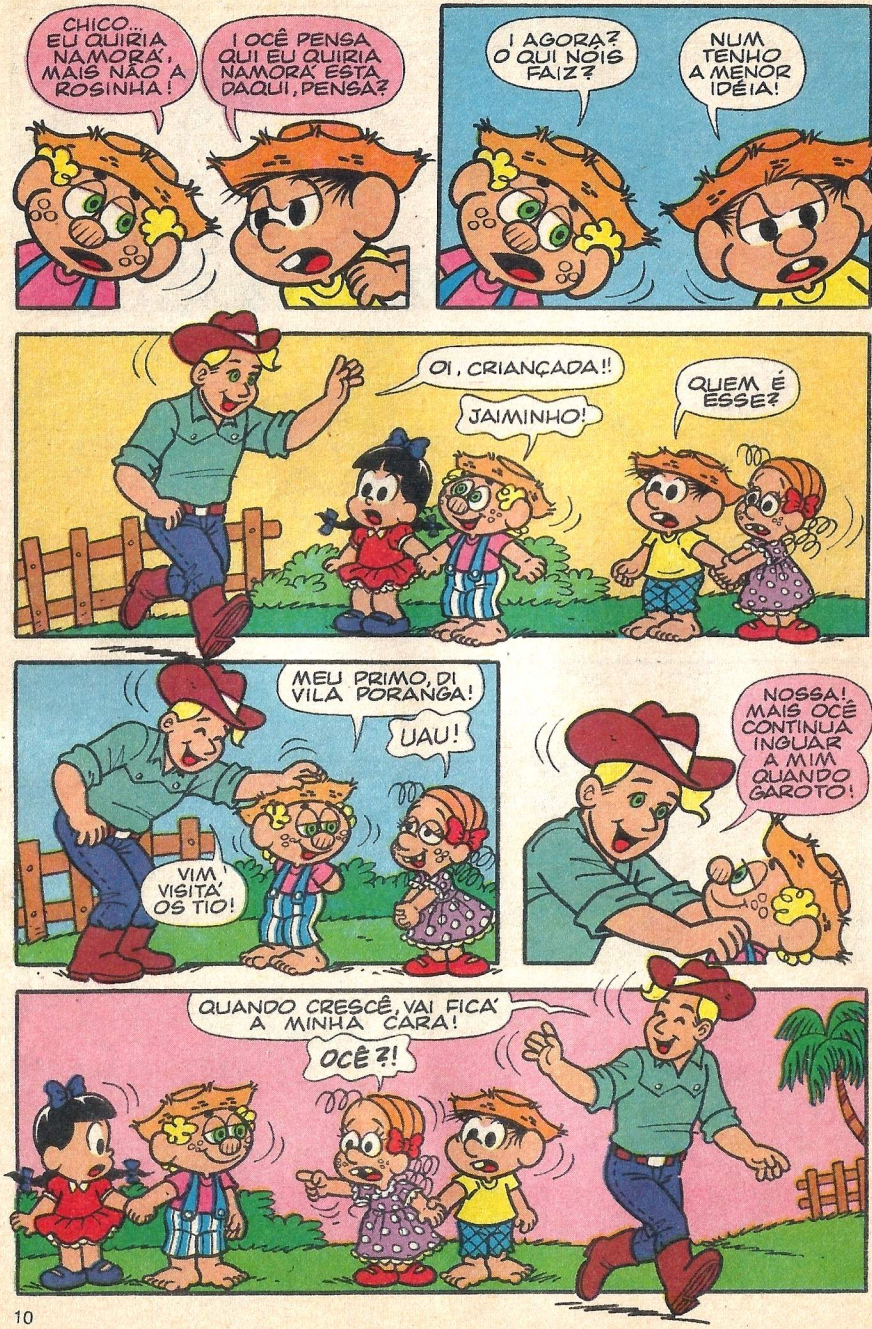
HUNF!

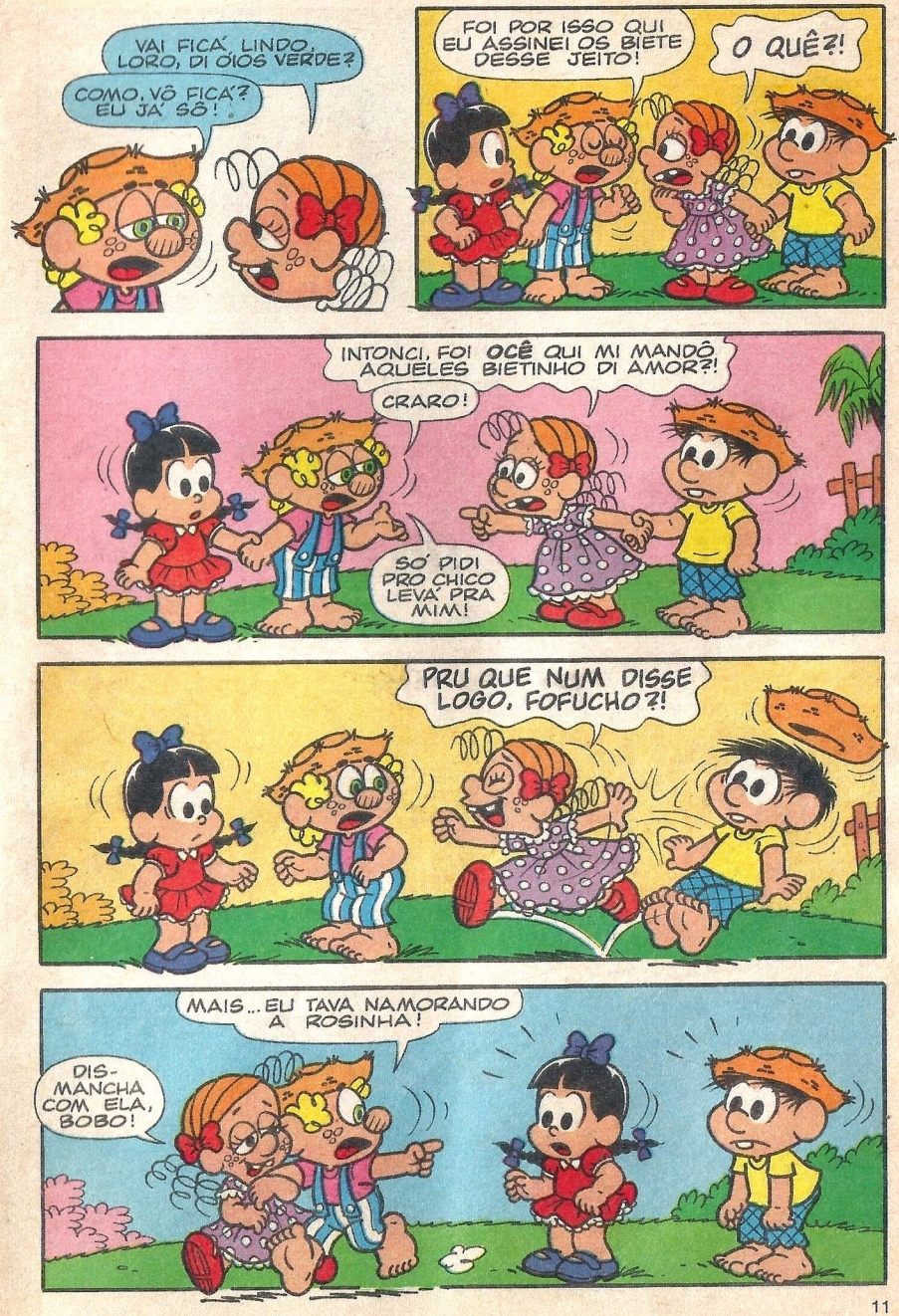

MARIA MAROCA!
MANDARO ESTE BIETE PROCÊ!
PRA MIM?!
OH!!
I QUEM É ESSE MININO LINDO, LORO, DI OIOS VERDE, HEIN?
N-NUM POSSO DIZÊ!
LICENCINHA!
PRONTO! INTREGUEI!
I AÍ? I AÍ?
BÃO... ACHO QUI ELA FICÔ FILIZ!
EBA!!
POIS É! INTÃO, EU VÔ INDO, I...
PERAÍ, CHICO! EU IA TI PIDI OTRA COISA!
INTREGA ESTE OTRO BIETINHO PRA MIM?

"MARIA MAROCA... OCÊ QUÉ MI NAMORÁ?"
POR FAVOR, CHICO! SÓ ANSIM PRA EU NAMORÁ NESTA VIDA!
TÁ BÃO! MAIS É A ÚRTIMA VEIZ, TÁ?
FALA PRA ELA QUI EU QUERO RESPOSTA!
ER... OTRO BIETE PROCÊ!
OH!
UM PIDIDO DI NAMORO!!
DÁ PROCÊ ISCRIVINHÁ UMA RESPOSTA? ELE TÁ ISPERANDO!
PRA QUE ISCRIVINHÁ?
EU DÔ A RESPOSTA AQUI, MEMO!
CRARO QUI EU ACEITO NAMORÁ OCÊ, CHICO!
E-EU?!
CRARO! JÁ PERCEBI QUI FOI OCÊ MEMO QUEM ISCRIVINHÔ ESTES BIETE, BOBINHO!
NUM PERCISAVA MINTI PRA MIM QUI ERA LINDO I LORO!
EU TAMÉM GOSTO DOS MORENO FEINHO!
M-MAIS...

VEM CÁ, MI DÁ UM BEJINHO!
PERAÍ! TÁ ACONTECENDO UM ENGANO...
AI! ERA SÓ O QUI MI FALTAVA!
O QUÊ, ZÉ LELÉ?
O CHICO ROBÔ MINHA NAMORADA!!
CHICO BENTO!!
GRUP! ROSINHA!
É SÓ EU VIRÁ AS COSTA QUI OCÊ MI FAIZ ISSO, NÉ?!
EU POSSO IXPRICÁ...
AI! QUEM É ESSA SIRIGAITA, BEM?

NUM TEM IXPRICAÇÃO! TÁ TUDO CABADO ENTRE NÓIS!
MAIS...
I JÁ QUI EU TÔ LIVRE..ZÉ LELÉ, VAMO NAMORÁ?
EU?!
BÃO...
NUM ACEITO "NÃO" COMO RESPOSTA!!
ROSINHA!!
J-JÁ QUI É ANSIM...
VAMO, BENZINHO!
NUM PODE SÊ!
VIU, AMOR?
HUNF!
GRUP!
AGORA, SEMO SÓ NÓIS DOIS...SMAC, SMAC, SMAC!


CHICO... EU QUIRIA NAMORÁ, MAIS NÃO A ROSINHA!
I OCÊ PENSA QUI EU QUIRIA NAMORÁ ESTA DAQUI, PENSA?
I AGORA? O QUI NÓIS FAIZ?
NUM TENHO A MENOR IDÉIA!
OI, CRIANÇADA!!
JAIMINHO!
QUEM É ESSE?
MEU PRIMO, DI VILA PORANGA!
UAU!
VIM VISITÁ OS TIO!
NOSSA! MAIS OCÊ CONTINUA INGUAR A MIM QUANDO GAROTO!
QUANDO CRESCÊ, VAI FICÁ A MINHA CARA!
OCÊ?!

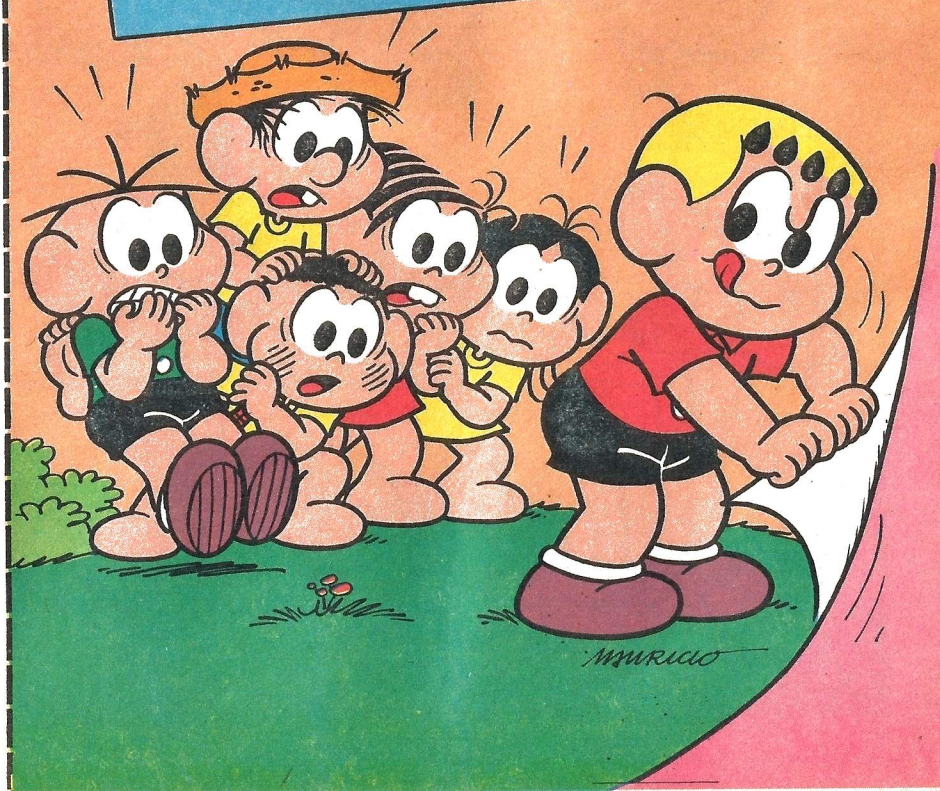

VAI FICÁ LINDO, LORO, DI OIÓS VERDE?
COMO, VÔ FICÁ? EU JÁ SÔ!
FOI POR ISSO QUI EU ASSINEI OS BIETE DESSE JEITO!
O QUÊ?!
INTONCI, FOI OCÊ QUI MI MANDÔ AQUELES BIETINHO DI AMOR?!
CRARO!
SÓ PIDI PRO CHICO LEVÁ PRA MIM!
PRU QUE NUM DISSE LOGO, FOFUCHO?!
MAIS... EU TAVA NAMORANDO A ROSINHA!
DIS-MANCHA COM ELA, BOBO!

NÓIS DOIS DÁ MUITO MAIS CERTO...
AI, AI...
CHICO!!
ROSINHA!!
QUI BÃO QUI FICÔ TUDO IXPRICADO!
OCÊ INDA GOSTA DI MIM?
CRARO! PENSA QUI EU SÔ QUI NEM A MARIA MAROCA?
AS APARÊNCIA NUM IMPORTA PRA MIM!
QUI BÃO!
AGORA, CHICO... MI DIZ UMA COISA...
...SÓ POR CURIOSIDADE...
...OCÊ NUM TEM UMAS FOTOGRAFIA DA SUA FAMIA, NÃO? SÓ PRA EU SABÊ COMO OCÊ VAI FICÁ...
FIM

RECORTE E COLECIONE

PARE! NÃO VIRE A PÁGINA!...

...OU VOCÊ VERÁ UMA CENA INCRÍVEL, IMPOSSÍVEL, INIMAGINÁVEL...



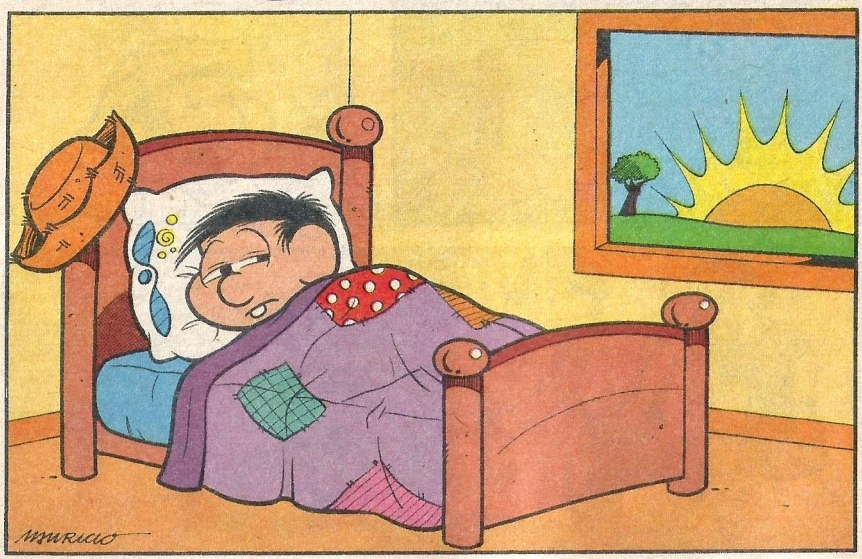
CENAS IMPOSSÍVEIS!!!

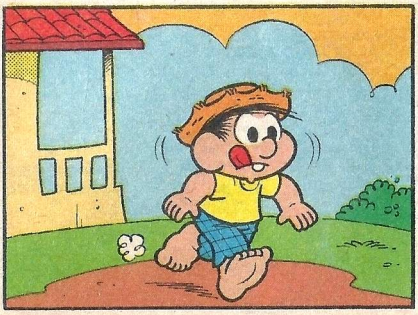
Magali

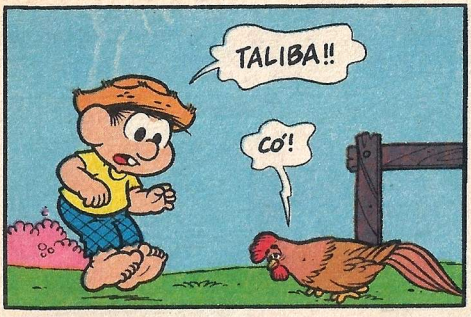
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

NAS BANCAS

CHICO BENTO em GALO VELHO






TALIBA!!
CÓ!

ACODE AQUI! ACODE AQUI!

QUE QUI FOI, FIO?
O TALIBA TÁ DUENTE!
ÓIA SÓ A CARA DELE!

QUI DUENTE QUI NADA!
INTÃO, PRU QUE ESSA CARA DI BOBO? ELE TÁ PAXONADO?

ELE TÁ É VÉIO MEMO!
MUITO VÉIO!
O QUI É QUI NOIS FAIZ?

DÁ PRA FAZÊ MUITA COISA!
CANJA, FRANGO ASSADO, FRANGO AO MOIO PARDO...
O QUÊ?!

AH, NÃO! OCEIS NUM VÃO FAZÊ ESSA MARVADEZA CO TALIBA!
EU NUM VÔ DEXÁ!
NUM SI PERCUPE!
EU VÔ CUIDÁ DOCÊ!
TÁ MALUCO, CHICO? FALANDO CO GALO?
A MÃE I O PAI QUÉ CUMÊ ELE, TADINHO!
ÓIA QUI UM GALÃO DESSE DÁ UMA BELA DUMA CANJA!
ZÉ LELÉ!!
CARMA! TÔ BRINCANDO!
EU TENHO O MAIÔ AMOR POR ESTE GALINHO!
QUANDO ELE ERA PINTINHO I NUM SABIA CANTÁ... ELE MI BICAVA TODA MANHÃ!
ERA TÃO GOZADO!

QUEM VÊ ELE DESSE JEITO, NEM IMAGINA QUI FOI O PANADO QUI GALÔ TODAS GALINHA DO TERRERO!
ELE ERA O MIOR!
NUNCA PERDEU UMA BRIGA!

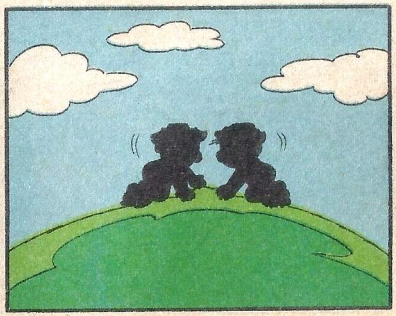
BUÁÁÁ!

IH, CHICO! ACHO QUI ELE DRUMIU!

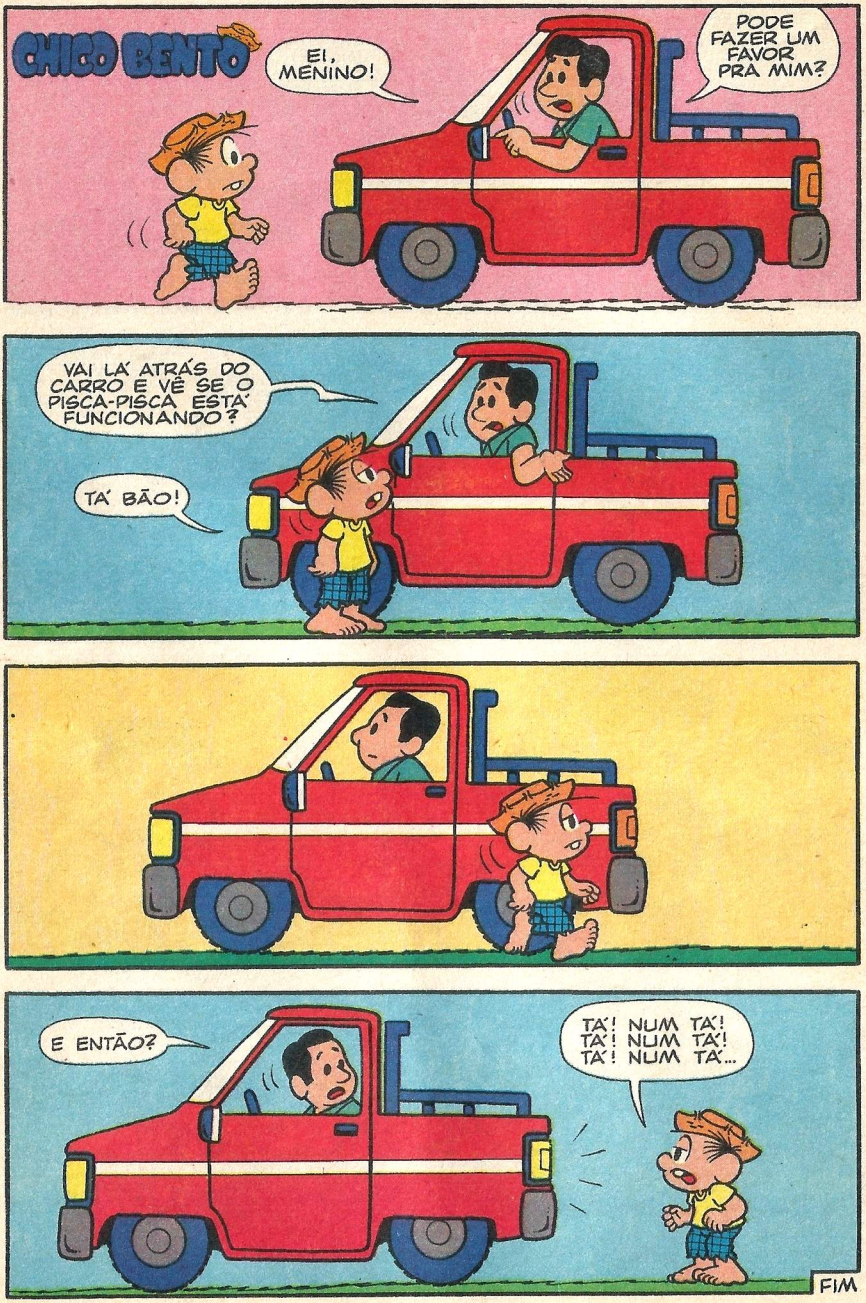
NÃO, ZÉ! ELE SI FOI!
COMO SI FOI? EU TÔ VENDO ELE DEITADO AÍ!

ELE MORREU, SEU BURRO!
AH, BÃO!

BEM... NÓIS NUM PODE FICÁ AQUI CHORANDO A VIDA TODA, NÉ?

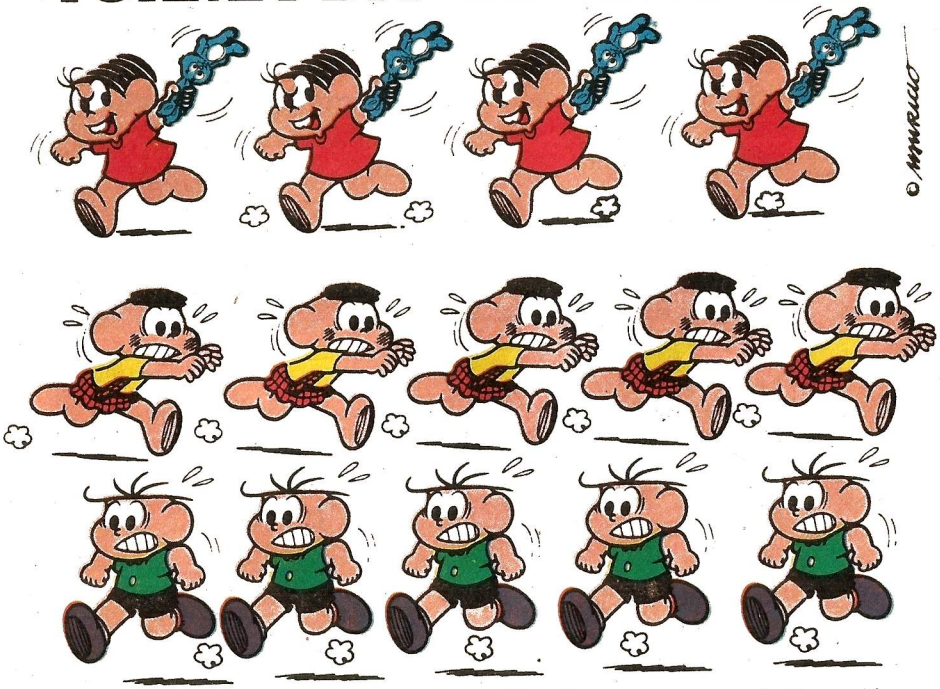


INTÉ, ZÉ! BRIGADO PELA FORÇA!
Ô FIO! O ARMOÇO TÁ PRONTO!
O QUE QUI TEM?
ARROIZ, FEJÃO, SALADA DI TOMATE I BIFE!
BIFE?!
QUI PENA!
NUM SEI PRU QUE, MAIS EU TAVA CUMA VONTADE DI COMÊ FRANGO...
FIM


CHICO BENTO
EI, MENINO!
PODE FAZER UM FAVOR PRA MIM?
VAI LÁ ATRÁS DO CARRO E VÊ SE O PISCA-PISCA ESTÁ FUNCIONANDO?
TÁ BÃO!
E ENTÃO?
TÁ! NUM TÁ! TÁ! NUM TÁ! TÁ! NUM TÁ...
FIM

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS 3D VIRTUAL

SÓ COM A TURMA DA Mônica



Prepare-se para mais uma surpresa em 3D. Algumas revistas da Turma da Mônica terão histórias com efeito de realidade virtual! É isso mesmo! Você se diverte com as historinhas e curte os incríveis efeitos em 3D. A primeira história está na Mônica, depois vem Chico, Cebolinha, Cascão, Magali e até a revista do Parque vai entrar nessa onda. Pergunte ao seu jornaleiro, e fique de olhos bem abertos para não perder nenhuma edição!

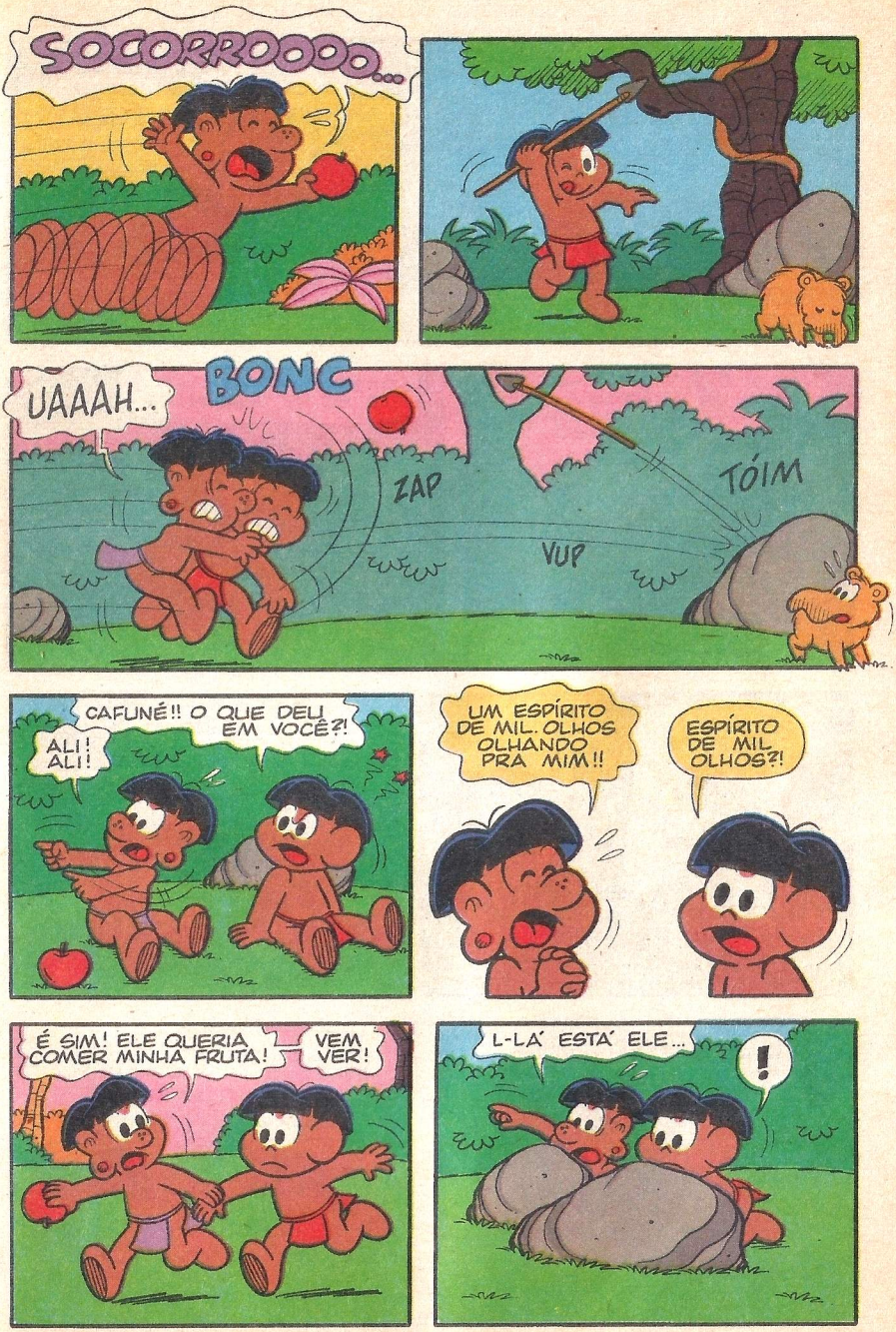
3D VIRTUAL

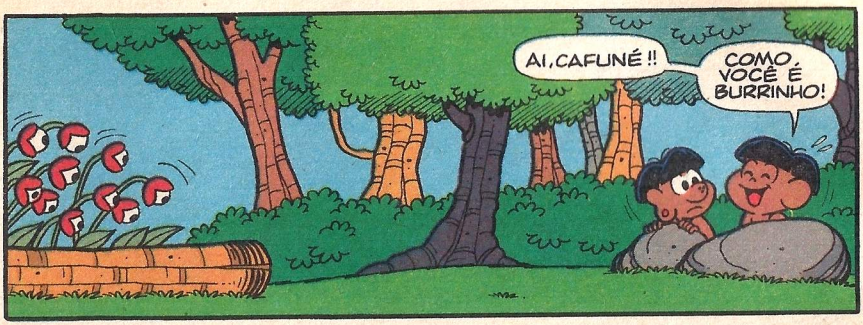
Onde você encontrar este selo, tem historinha em 3D.

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

PAPA-CAPIM em O ESPÍRITO DOS MIL OLHOS


SOCORROOOO...
UAAAH...
BONC
ZAP
VUP
TÓIM
CAFUNÉ!! O QUE DEU EM VOCÊ?!
ALI! ALI!
UM ESPÍRITO DE MIL. OLHOS OLHANDO PRA MIM!!
ESPÍRITO DE MIL OLHOS?!
É SIM! ELE QUERIA COMER MINHA FRUTA!
VEM VER!
L-LÁ ESTÁ ELE...
!


AI, CAFUNÉ !!
COMO VOCÊ É BURRINHO!

NÃO, PAPA-CAPIM!
NÃO VÁ LÁ! ELE VAI COMER VOCÊ !!

COMER COMO, SE ISSO É UM PÉ DE GUARANÁ?
PÉ... DO QUÊ?

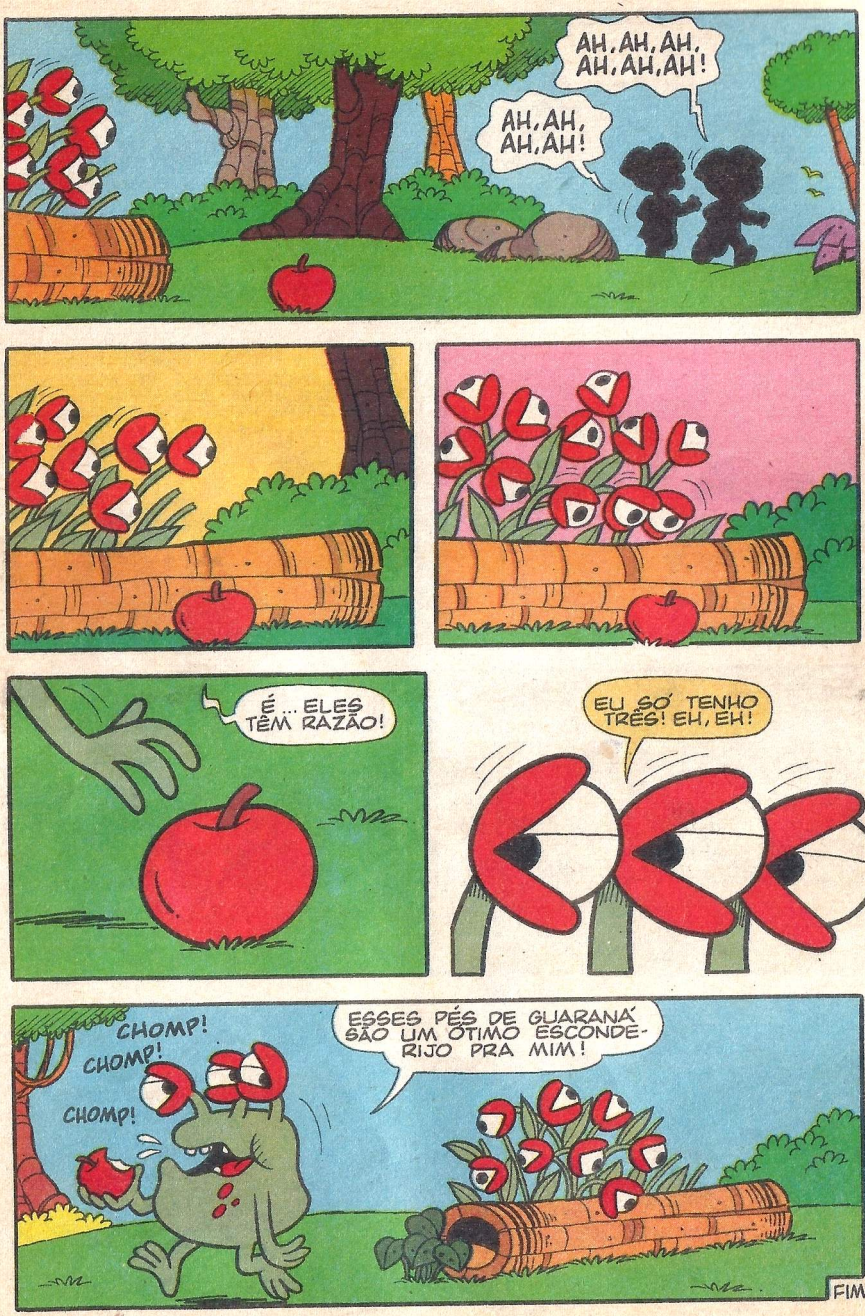
DE GUARANÁ! UMA FRUTA!
T-TEM CERTEZA?

CLARO! O PESSOAL LÁ DA TRIBO USA MUITO...
TIC

SERVE PRA FAZER SUCO...
...DÁ UMA ENERGIA!
É MESMO! É UMA FRUTA!

VENDO DE REPENTE, PENSEI QUE FOSSEM OLHOS!
É NATURAL!

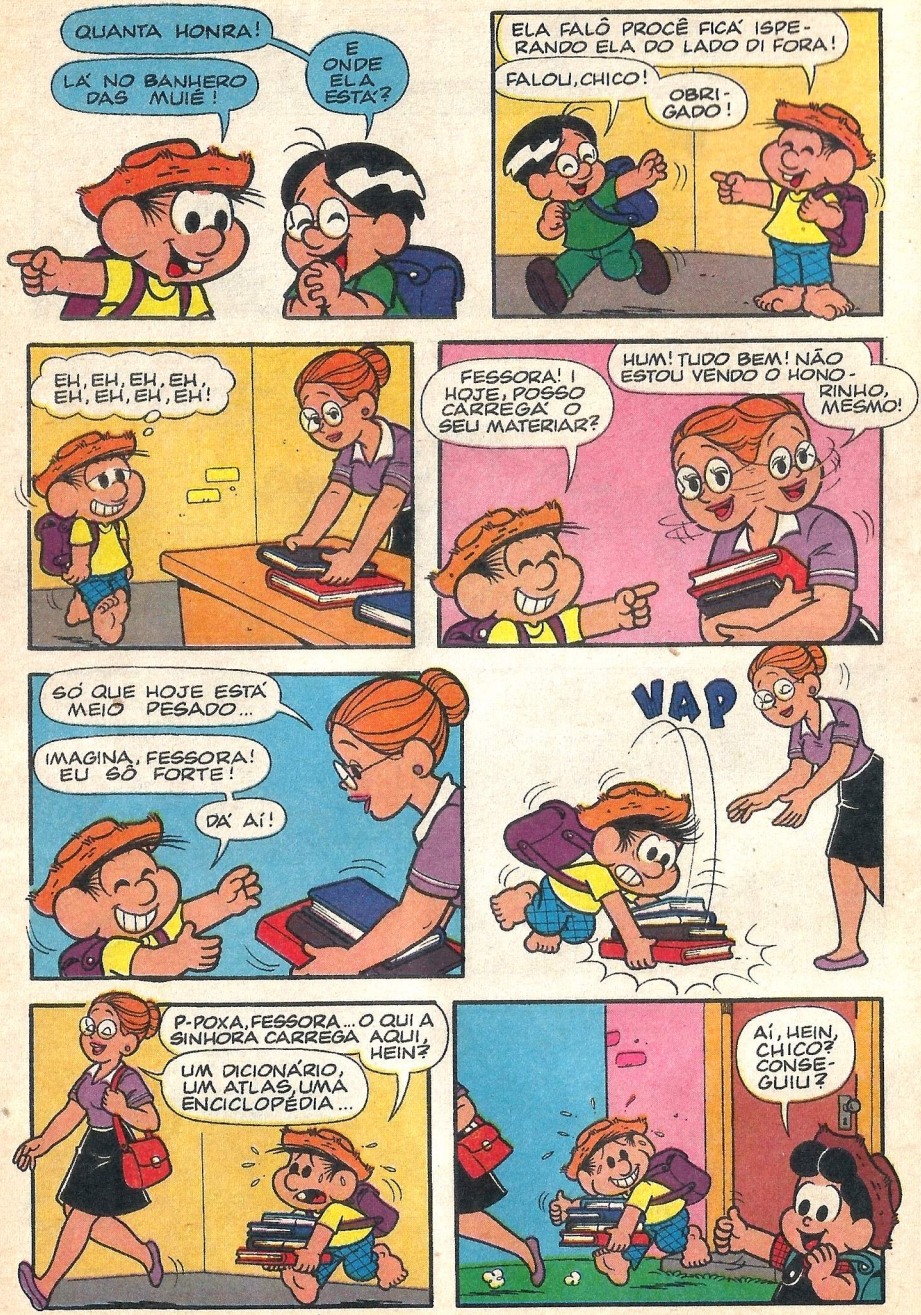
AS FRUTINHAS PARECEM OLHOS, MESMO!
TEM ATÉ UMA LENDA NOSSA QUE DIZ QUE O PRIMEIRO PÉ DE GUARANÁ NASCEU ONDE HAVIA MORRIDO UM CURUMIM*!
*MENINO, EM TUPI-GUARANI!
E QUE AS FRUTAS SÃO OS OLHOS DELE ESPIANDO!
PUXA!
E COM O VENTO BALANÇANDO OS GALHOS, AINDA POR CIMA...
...DÁ MAIS A IMPRESSÃO DE ESTAREM VIVOS!
É!
HUNF!
ENTÃO, ME DÁ LICENÇA!
TIC
TIC
VOU LEVAR PRA MINHA MÃE FAZER SUCO!
ESPÍRITO DOS MIL OLHOS...
SÓ VOCÊ MESMO, CAFUNÉ!

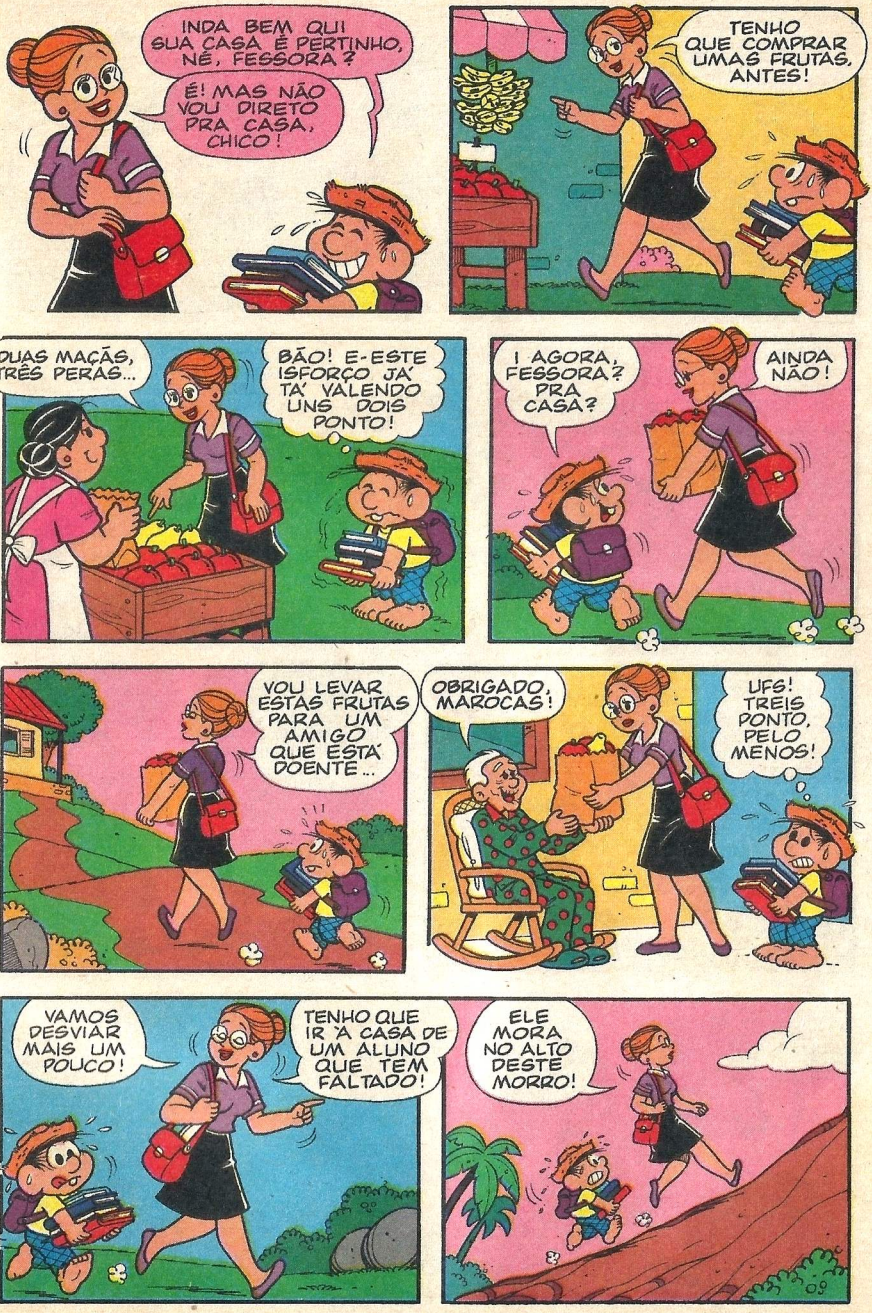

AH, AH, AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!
É... ELES TÊM RAZÃO!
EU SÓ TENHO TRÊS! EH, EH!
CHOMP!
CHOMP!
CHOMP!
ESSES PÉS DE GUARANÁ SÃO UM ÓTIMO ESCONDERIJO PRA MIM!
FIM

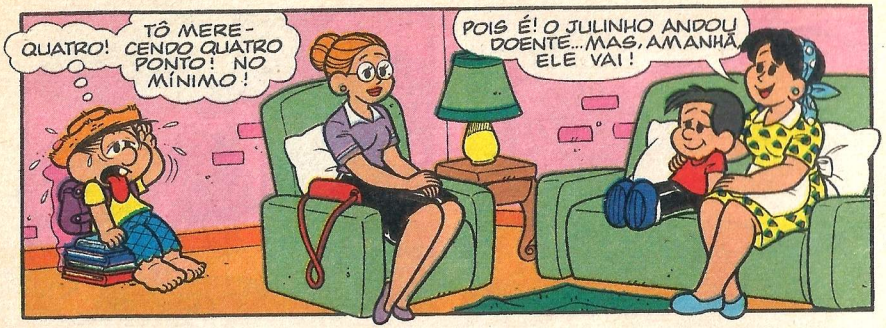
CHICO BENTO em MATERIAL DISPUTADO

O HONORINHO JÁ TEM NOTA TUDO ARTA...
E POR CAUSA DO QUE, VOCÊ ACHA, HEIN?
TÁ ARRESORVIDO! AMINHÃ, QUEM CARREGA O MATERIAR DA FESSORA SÔ EU!
ASSIM, NO DIA SEGUINTE, NO FINALZINHO DA AULA...
BOM, CRIANÇAS! POR HOJE É SÓ!
ATÉ AMANHÃ!
É AGORA!
TCHAU!
ER... FESSORA...
POSSO CARREGAR O SEU MATERIAL PROFESSORA?
CLARO, HONORINHO!
ELE FOI MAIS RÁPIDO QUI EU!
TUDO BEM! AMINHÃ, JÁ SEI O QUI FAZÊ!
LOGO NO INÍCIO DA AULA...
BÃOS DIA, FESSORA!
POSSO CARREGÁ SEUS MATERIAR HOJE?

ASSIM, NOVAMENTE NO FINALZINHO DA AULA...


QUANTA HONRA!
LÁ NO BANHERO DAS MUIÉ!
E ONDE ELA ESTÁ?
ELA FALÔ PROCÊ FICÁ ISPERANDO ELA DO LADO DI FORA!
FALOU, CHICO!
OBRIGADO!
EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH, EH!
FESSORA! I HOJE, POSSO CARREGÁ O SEU MATERIAR?
HUM! TUDO BEM! NÃO ESTOU VENDO O HONORINHO, MESMO!
SÓ QUE HOJE ESTÁ MEIO PESADO...
IMAGINA, FESSORA! EU SÔ FORTE!
DÁ AÍ!
VAP
P-POXA, FESSORA... O QUI A SINHORA CARREGA AQUI, HEIN?
UM DICIONÁRIO, UM ATLAS, UMÁ ENCICLOPÉDIA...
AÍ, HEIN, CHICO? CONSEGUIU?


INDA BEM QUE SUA CASA É PERTINHO, NÉ, FESSORA?
É! MAS NÃO VOU DIRETO PRA CASA, CHICO!
TENHO QUE COMPRAR UMAS FRUTAS, ANTES!
DUAS MAÇÃS, TRÊS PERAS...
BÃO! E-ESTE ISFORÇO JÁ TÁ VALENDO UNS DOIS PONTO!
I AGORA, FESSORA? PRA CASA?
AINDA NÃO!
VOU LEVAR ESTAS FRUTAS PARA UM AMIGO QUE ESTÁ DOENTE...
OBRIGADO, MAROCAS!
UFS! TREIS PONTO, PELO MENOS!
VAMOS DESVIAR MAIS UM POUCO!
TENHO QUE IR À CASA DE UM ALUNO QUE TEM FALTADO!
ELE MORA NO ALTO DESTE MORRO!


QUATRO! TÔ MERECENDO QUATRO PONTO! NO MÍNIMO!
POIS É! O JULINHO ANDOU DOENTE... MAS, AMANHÃ ELE VAI!

IH, CHICO! TINHA ESQUECIDO! PRECISO PASSAR NA FARMÁCIA!
PRA VILA, DI NOVO?

SÓ ISSO, PROFESSORA?
SIM, OBRIGADA!
UGH! LOGO, LOGO QUEM VAI PERCISÁ DI REMÉDIO, SÔ EU!

AGORA, SIM, CHICO!
VAMOS PRA CASA!
UFA!
QUI BÃO!

SABE... EU TAVA PENSANDO, FESSORA! EU TAVA MERECENDO UNS DEIZ!
MAIS DEXO POR CINCO!
CINCO O QUÊ, CHICO?

CINCO PONTO A MAIS NA MÉDIA, ARA!
O QUÊ?!

UAI! NUM É ISSO QUI O HONORINHO GANHA PRA LEVÁ... PUF, PUF... O SEU MATERIAR?
DE JEITO NENHUM!

O HONORINHO NUNCA ME PEDIU NADA! ELE LEVA O MEU MATERIAL PORQUE É MUITO EDUCADO!
E PRA VOCÊ APRENDER A NÃO AGIR POR INTERESSE... VOU É DESCONTAR UM PONTO NA SUA MÉDIA!
OHHH...
CHICO!!
PUF, PUF, PUF! OI, PROFESSORA!
HONORINHO!
QUE COINCIDÊNCIA!
IMAGINA QUE O CHICO ME ENGANOU!
ME FEZ ESPERAR A DIRETORA NA PORTA DO BANHEIRO!
LEVEI HORAS PRA DESCOBRIR QUE ERA MENTIRA!
MAS JÁ QUE ESTOU AQUI... A SENHORA QUER QUE EU CARREGUE O SEU MATERIAL, PROFESSORA?
BEM... O MATERIAL, NÃO...
...MAS DÁ PRA VOCÊ CARREGAR O CHICO, PRA MIM?
A CASA DELE FICA SÓ A UNS DOIS QUILÔMETROS...
FIM

CHICO BENTO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Gueiros (diretores)

CHICO BENTO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio
Secretaria: Shirley Flaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Eduardo Aidar Netto
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolamieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Lelia Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - Melo & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4596 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Ro & S Assessoria, Com., Mark. e Informática Ltda. (085) 261-4306 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-5911 **Recife** - Ro & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1764 **São Paulo** - Sganbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8528 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Melo. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualsquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Maio/95
IVC

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Maurício de Sousa Produções

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.

2 SABORES EM 1

O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI